

Enquesta Auriga número 11

Pregunta:

**Creieu que els mitjans de comunicació donen, a Catalunya, un tractament prou acurat al món antic i a l'actualitat que genera?**

Despostes:

<b>Sí</b>	<b>35</b>
<b>No</b>	<b>186</b>
<b>No donen cap tractament</b>	<b>57</b>

Comentaris:

1. Hi hauria d'haver més informació tant dels jaciments arqueològics -com a proposta de sortides per al cap de setmana, per exemple- com de museus i les exposicions i xerrades que s'hi fan; en general, detecto que la població no en sap massa cosa de la nostra Catalunya antiga.

2. Sort en tenim de l'Auriga per conèixer l'actualitat del món antic.

3. La meua impressió és que es busca la notícia, el que destaca per algun motiu, no el crear en el ciutadà la idea que el patrimoni té moltes manifestacions i efectes alguns més destacables en un moment i altres a llarg termini i que és important per a la societat que com més paper tingui, millor.

4. Els periodistes mateixos són els primers a reconèixer que no tenen cultura clàssica ni coneixements de llengües clàssiques. El primer problema a resoldre seria aquest. Després vindria el considerar el tractament, del tot insuficient i molt parcial, de les notícies sobre el món clàssic.

5. Prou "acurat" no sé si és la paraula justa...de tant en tant surten petites notícies, ben presentades, sorprenents...però poques i curtes.  
Si, cada vegada més, però amb els matisos que imposen els media quant al temps i/o a l'espai de què disposen per a aquestes coses.

6. Només esmenten alguna troballa arqueològica quan es produeix.

7. La cultura clàssica està completament oblidada als mitjans de comunicació.

8. Es dedica més paper a coses tant absolutament minoritàries com el Liceu o el TNC que no pas a la cultura clàssica, de la que en som hereus culturament i també físicament.

# AURIGA

---

Ronda Universitat, 7. 08007 Barcelona. Telèfon: 934123294 Fax: 934126871 [auriga@ccc.cat](mailto:auriga@ccc.cat)

9. Els mitjans de comunicació generalistes responen als interessos dels seus amos, que decideixen quines notícies cal treure i quines no.
10. Algú em podria dir perquè només surt el MNAT o el Picasso i no pas els centenars d'activitats que es fan als museus d'arqueologia i història? Hi ha la voluntat decidida des de les institucions que subvencionen els medis d'enterrar el món antic?
11. Aquesta pregunta és tendenciosa: el món antic no genera tanta actualitat com perquè estigui sortint a la premsa contínuament.
12. A les pàgines de cultura de la premsa sempre surten els mateixos. I la cultura clàssica no forma part del club.
13. Visca Auriga!
14. Si fossim un país normal, segur que potenciàvem jaciments del nostre passat gloriós. O potser és perquè estem en una època tan i tant grisa, que preferim oblidar.
15. "Acurat" no és l'adjectiu. Li haurien de donar alguna mena de tractament i prou.
16. La conselleria de Mitjans de Comunicació prou que s'ocupa del món antic i els mitjans.
17. És evident que la resposta és NO. Ni els mitjans de comunicació, ni en general la societat.
18. En aquest país s'ha renunciat a les arrels. I els mitjans de comunicació són bastant patètics, en general. La televisió pública és culturament penosa. Els diaris responen a la veu del seu amo. I Catalunya Cultura, se la van carregar.
19. A qui li importa el món antic? Més futbol a la tele i al diari i meys rucades de quatre lletraferits. Engruixim el ramat!
20. No s'enten que un país que en principi vol potenciar el turisme cultural, faci tan poc ressó de les activitats i del patrimoni que tenim.
21. Massa i tot cobreeixen "acuradament" la informació del món antic! Si ningú té cura del món antic, què voleu que facin els periodistes.

22. La cultura és una guerra perduda en aquest país. Fa molt que els professionals de la política van decidir tenir un país d'enzes per tal de poder-lo fer servir d'urna de vots. I el món clàssic té un "petit" problema: fa créixer l'esperit crític. I això, amics de l'Auriga, té un preu.

23. Llevat de les troballes arqueològiques i les novetats editorials, no hi ha notícies de món antic enlloc. Menys mal que l'Auriga ens informa.